

A Madame BATHORI-ENGEL.



COLOMBINE

pour

CHANT ET PIANO

Poésie de

Paul Verlaine

Musique de

Poldowski



Prix net : 1 50.

Price net : 2/-.

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Copyright 1913 by Poldowski

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays.
(y compris la Suède, la Norvège et le Danemark).

IMP. RÖDER, PARIS.

COLOMBINE

Poésie de
Paul VERLAINE

Musique de
POLDOWSKI

Allegro vivace

CHANT

PIANO

leggiero

Lé-

an - dre le sot Pier - rot quid'un saut de pu - ce fran-chit le buisson

Cassan - dre sous sa ca-pu - ce Ar-le-quin aus - si

Cet ai-gre-fin si fan - tas - que Aux cos-tumes fous Les yeux luisants sous son

mas - que Do mi sol mi fa! _____
ff *ff staccato* *marcato*
 Tout ce mon - de va! rit Chante et
dim. *p*
 dan - se devant u-ne belle enfant mé - chante
con spirito *ff* *ff*
 Dont les yeux pervers comme
p

les yeux verts des chat - tes Gar-dent ses ap-pas et di - sent: A

bas les pat - tes Eux ils vont tou -

jours! Fa - ti-di - ques cours des as - tres,

rall. O dis-moi versquel mor - nes où cru-eels dé-

a tempo

sas - tres L'im - pla - cable en - fant

preste etre-le-vant sa ju - pe La rose au cha-peau Con -

duit son troupeau de du - pes.

marcato

dim. *p* *pp* *ppp f ff* *leggiero*